

中等教育學程藝術與人文領域專門科目抵免採計一覽表

中等教育學程專門科目				抵免科目名稱參照表	
類別	科目名稱	修別	學分數	直接抵免科目	間接抵免科目 (須待專長老師審核)
領域 核心 課程	美學	必	2	美學與藝術哲學	
	藝術概論	必	2	藝術概論	
音 樂 藝 術 專 門 課 程	藝術與人文課程教學	必	4		
	音樂教育概論	必	2	音樂教育概論	
	和聲學	必	2	和聲學	
	樂曲分析	必	2	樂曲分析	
	西洋音樂史	必	2		
	台灣音樂史	必	2	台灣音樂史	
	世界著名音樂教學法(達克羅茲、柯大宜、奧福、鈴木)	必	2		
	合唱(合奏)教學研究	必	2		
	音樂教材教法	必	2		
	術科主修	鋼琴、聲樂、長笛、豎笛、雙簧管、低音管、小號、長號、法國號、低音號、直笛、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴、理論作曲、指揮學、笛子、笙、南胡、琵琶、敲擊樂器	必	1	鋼琴、聲樂、長笛、豎笛、雙簧管、低音管、小號、長號、法國號、低音號、直笛、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴、理論作曲、指揮學、笛子、笙、南胡、琵琶、敲擊樂器
術科副修	鋼琴、理論作曲、指揮學、笛子、笙、南胡、琵琶、敲擊樂器	必	0.5	鋼琴、聲樂、長笛、豎笛、雙簧管、低音管、小號、長號、法國號、低音號、直笛、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴、理論作曲、指揮學、笛子、笙、南胡、琵琶、敲擊樂器	

	傳統音樂概論	至少四選二	2	傳統音樂概論	傳統音樂
	音樂史		2	音樂史	西洋音樂史 台灣音樂史 中國音樂史
	世界音樂欣賞		2	世界音樂欣賞	世界音樂
	合唱(合奏)		2	合唱	管弦樂合奏
視 覺 藝 術 專 門 課 程	藝術與人文課程教學	必	4		
	素描	必	2	形式基礎 觀察與創作	
	繪畫	必	2	基礎油畫、油畫開發 現代油畫(一)(二) 水墨開發(一)(二) 現代水墨(一)(二) 國畫(一)(二) 現代藝術(一)(二)	
	色彩學	必	2	色彩研究(一)(二)	
	設計	必	2	文字造形 設計實務	
	雕塑	必	2		
	電腦繪畫	必	2	電腦輔助設計 (一)(二)	
	美術史	必	2	西方藝術史 西洋藝術史 西洋藝術通史 二十世紀藝術史 中國藝術史	
	視覺藝術教育	必	2	視覺藝術教育思潮研究	
	數位影像	至少五選三	2	數位影像藝術 (一)(二)	
	立體造型		2	立體造形創作 (一)(二) 立體造形創作進階 (一)(二)	
	藝術評論		2	藝術批評	
	視覺傳達		2	視覺傳達設計	
	工藝創作		2	創作陶藝(一)(二) 工藝設計(一)(二) 木工創作設計(一) (二)	

	繪畫	至少四選二	2		
	設計		2		
	美術史		2		
	立體造型		2		
表演藝術專門課程	藝術與人文課程教學	必	4		
	戲劇與劇場史	必	2		
	兒童劇場	必	2		
	表演方法	必	2		
	編劇方法	必	2		
	導演與實務	必	2		
	創作性戲劇	必	2		
	排演	必	4		
	中西舞蹈史	至少五選三	2		
	音樂與舞蹈		2		
	舞蹈技巧		2		
	舞蹈創作		2		
	舞台技術		2		
	編劇方法	至少四選二	2		
	導演與實務		2		
	創作性戲劇		2		
	兒童劇場		2		